

Studiul semnalelor periodice

1. Scopul lucrării

Se efectuează analiza în frecvență a semnalelor periodice și se măsoară distorsiunile semnalelor de la ieșirea generatoarelor de semnale sinusoidale.

2. Dezvoltarea în serie Fourier exponențială a semnalelor periodice complexe

Un semnal în timp continuu $x : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ se numește periodic dacă există o constantă strict pozitivă T astfel încât:

$$x(t+T) = x(t), \quad \forall t \in \mathbb{R} \quad (1)$$

Se numește perioada a semnalului cea mai mică valoare a lui T care satisface egalitatea de mai sus.

Are loc următoarea proprietate: dacă o funcție $x(t)$ este local integrabilă și periodică de perioada T , atunci:

$$\int_0^T x(t) dt = \int_a^{a+T} x(t) dt, \quad \forall a \in \mathbb{R} \quad (2)$$

Deoarece integrala pe o perioadă a funcției nu depinde de poziția intervalului de integrare, de lungime egală cu perioada, pe axa timpului, aceasta mărime se notează scurt cu:

$$\int_T x(t) dt$$

Se spune că un semnal periodic, de perioada T , satisface condițiile lui Dirichlet dacă:

- $x(t)$ este absolut integrabil pe o perioadă:

$$\int_T |x(t)| dt < \infty$$

- $x(t)$ are într-o perioadă T un număr finit de maxime și minime.
- $x(t)$ are într-o perioadă T un număr finit de puncte de discontinuitate, iar acestea sunt de speta I-a.

Dacă un semnal periodic, de perioada T , satisface condițiile lui Dirichlet, atunci admite dezvoltarea în serie Fourier exponențială:

$$x(t) = \sum_{k=-\infty}^{\infty} c_k \cdot e^{jk\omega_0 t}, \quad \omega_0 = \frac{2\pi}{T} \quad (3)$$

cu

$$c_k = \frac{1}{T} \int_T x(t) e^{-jk\omega_0 t} dt \quad (4)$$

unde c_k reprezintă coeficienții seriei Fourier exponențiale.

3. Dezvoltările in serie Fourier trigonometrica si in serie Fourier armonica ale semnalelor periodice reale

Se considera semnalele periodice $x: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, de perioada T , care satisfac conditiile lui Dirichlet; atunci ecuatia (3) se poate pune sub una din urmatoarele forme:

- seria Fourier trigonometrica

$$x(t) = a_0 + \sum_{k=1}^{\infty} (a_k \cdot \cos k\omega_0 t + b_k \cdot \sin k\omega_0 t) \quad (5)$$

- seria Fourier armonica

$$x(t) = A_0 + \sum_{k=1}^{\infty} A_k \cdot \cos(k\omega_0 t + \varphi_k) \quad (6)$$

Relatiile intre coeficientii seriilor din (3), (5) si (6) sunt:

$$\begin{aligned} c_0 &= a_0 = A_0 \\ a_k &= A_k \cdot \cos \varphi_k = 2|c_k| \cdot \cos(\arg\{c_k\}), \quad k > 0 \\ b_k &= -A_k \cdot \sin \varphi_k = -2|c_k| \cdot \sin(\arg\{c_k\}), \quad k > 0 \end{aligned} \quad (7)$$

Cu referire la relatia (6):

- marimea A_0 se numeste componenta continua a semnalului $x(t)$
- semnalul $A_k \cdot \cos(k\omega_0 t + \varphi_k)$ se numeste armonica de ordinul k a semnalului $x(t)$, $k > 0$
- marimile $\frac{A_k}{\sqrt{2}}$ se numesc valorile efective ale armonicilor ($k > 0$)
- se numeste **spectru de amplitudini** reprezentarea numerelor A_k functie de $k\omega_0$, $k \geq 0$
- se numeste **spectru de faze** reprezentarea marimilor φ_k functie de $k\omega_0$, $k \geq 0$.

4. Puterea semnalelor periodice

Se considera un semnal oarecare $x(t)$. Daca exista marimea:

$$P_X = \lim_{\tau \rightarrow \infty} \frac{1}{2\tau} \int_{-\tau}^{\tau} |x(t)|^2 dt$$

aceasta se numeste puterea semnalului $x(t)$.

Se poate arata ca, daca $x(t)$ este un semnal periodic, de perioada T , atunci:

$$P_X = \frac{1}{T} \int_T |x(t)|^2 dt \quad (8)$$

Au loc urmatoarele relatii Parseval:

$$P_X = \sum_{k=-\infty}^{\infty} |c_k|^2 = A_0^2 + \sum_{k=1}^{\infty} \left(\frac{A_k}{\sqrt{2}} \right)^2 \quad (9)$$

Prima egalitate are loc pentru orice semnal periodic, in timp ce a doua are loc doar pentru semnale reale. Deoarece puterea unei sinusoida este egala cu patratul valorii sale efective, rezulta ca puterea unui semnal periodic real este suma dintre puterea componentei continue si puterile semnalelor sinusoidale care apar in dezvoltarea sa in serie Fourier armonica.

5. Relatia intre coeficientii Fourier asociati unui semnal periodic si transformarea Fourier asociata restrictiei acestui semnal la o perioada

Fie $x(t)$ un semnal periodic, cu perioada T si $x_1(t)$ semnalul:

$$x_1(t) = \begin{cases} x(t), & t \in \left[-\frac{T}{2}; \frac{T}{2} \right] \\ 0, & \text{in rest} \end{cases} \quad (10)$$

Fie $X_1(\omega)$ transformata Fourier a semnalului $x_1(t)$ si c_k coeficientii seriei Fourier exponentiale asociati semnalului $x(t)$. Atunci:

$$c_k = \frac{1}{T} X_1(k\omega_0), \quad \omega_0 = \frac{2\pi}{T}, \quad k \in Z \quad (11)$$

6. Exemplu

Se considera semnalul periodic din figura 1.

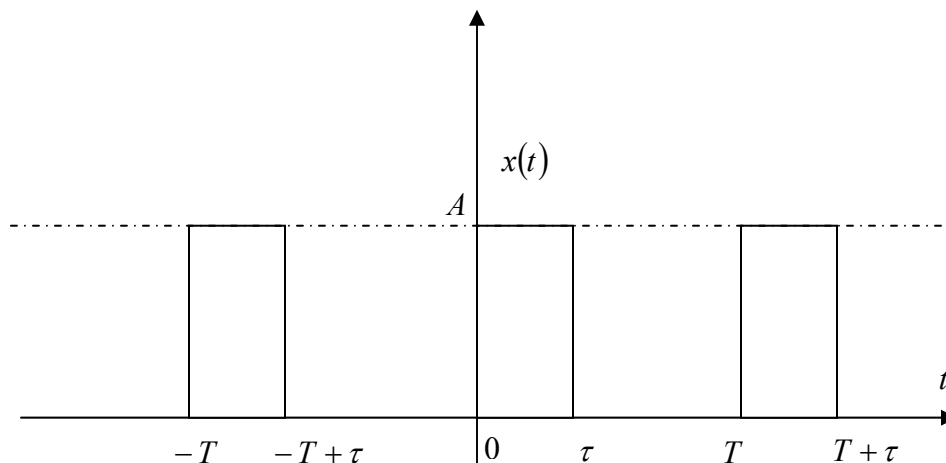


Fig.1 Semnal dreptunghiular, $\tau/T = 1/4$.

Coeficientii seriei Fourier exponentiale sunt:

$$c_k = \frac{1}{T} \int_0^\tau A \cdot e^{-jk\omega_0 t} dt = A \frac{\sin k\omega_0 \tau / 2}{k\pi} \cdot e^{-jk\omega_0 \tau / 2} \quad (12)$$

iar puterea:

$$P_X = \frac{1}{T} A^2 \cdot \tau \quad (12')$$

Avand in vedere (7) rezulta:

$$A_0 = c_0 = A \frac{\tau}{T}$$

$$A_k = 2|c_k| = 2A \left| \frac{\sin k\omega_0 \tau / 2}{k\pi} \right| \quad (13)$$

$$\varphi_k = \arg\{c_k\} = -\frac{k\omega_0 \tau}{2} + \left[1 - \operatorname{sgn}\left(\sin \frac{k\omega_0 \tau}{2}\right) \right] \cdot \frac{\pi}{2}, \quad k > 0$$

Spectrele de amplitudini si de faze sunt prezentate in figura 2 pentru cazul $\tau/T = 1/4$.

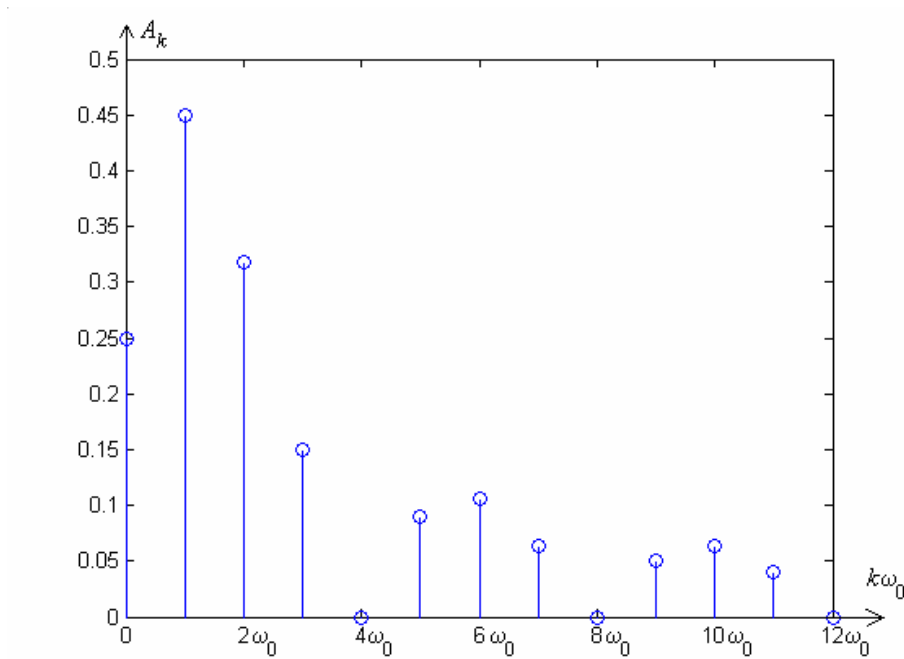


Fig 2a) Spectru de amplitudini pentru semnal dreptunghiular, $\tau/T = 1/4$.

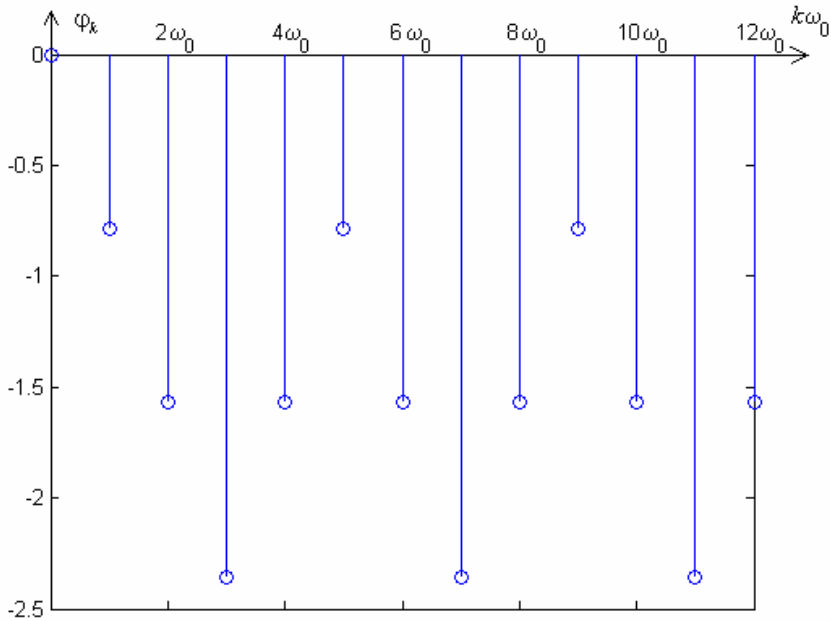


Fig 2b) Spectru de faze pentru semnal dreptunghiular, $\tau/T = 1/4$.

7. Distorsiunile semnalelor

Daca un semnal sinusoidal este aplicat la intrarea unui SLITC, atunci la iesire semnalul este sinusoidal.

In realitate, la iesire, semnalul este doar aproximativ sinusoidal, datorita neliniaritatilor inerente circuitelor reale. Fie:

$$x(t) = A \cdot \cos(\omega_0 t + \psi) \quad (14)$$

semnalul de la intrare si

$$y(t) = A_0 + \sum_{k=1}^{\infty} A_k \cdot \cos(k\omega_0 t + \varphi_k) \quad (15)$$

semnalul de iesire. Se defineste factorul de distorsiuni:

$$d_Y = \frac{\sqrt{\sum_{k=2}^{\infty} \left(\frac{A_k}{\sqrt{2}}\right)^2}}{A_1 / \sqrt{2}} = \frac{\sqrt{\sum_{k=2}^{\infty} P_k}}{\sqrt{P_1}} \quad (16)$$

Factorul de distorsiuni este radical din raportul dintre puterea continuta in armonicile superioare si puterea utila continuta in fundamentala semnalului.

8. Desfasurarea lucrarii

Se foloseste un generator de semnal, un osciloscop si un analizor de spectru. Generatorul de semnal genereaza semnal periodic de forma sinusoidal, dreptunghiular, triunghiular. Se aduce iesirea 50Ω a generatorului la intrarea osciloscopului (canalul 1) si la intrarea analizorului spectral.

8.1. Se vizualizeaza si se deseneaza pe hartie milimetrica formele de unda ale unor semnale periodice generate de un generator de functii (dreptunghiular, sinusoidal, triunghiular). Semnalele sunt vizualizate in timp pe osciloscop si in domeniul frecventa folosind analizorul spectral.

Generator de semnal:

- frecventa fundamentala $f_0=1$ MHz
- amplitudine varf la varf $A_{pp}=1$ V
- pentru semnalul dreptunghiular: factorul de umplere 0.5

Osciloscop:

- Scara de amplitudine 0.5 V/div; Scara de timp 0.5 μ s/div

Analizor spectral:

Center frequency: 5 MHz; Reference level: 10 dBm
Span width: 1 MHz/div; RBW: 200 kHz

8.2 Sa se calculeze coeficientii Fourier pentru seria armonica $A_k[V]$ in cazul Semnalului sinusoidal $x(t) = 0.5V \cdot \sin \omega_0 t$ (folositi identificarea), Semnalului dreptunghiular cu factor de umplere 0.5 (folositi exemplul din fig. 1), Semnalului triunghiular.

Obs. Semnalului triunghiular poate fi scris:

$$x(t) = A_0 + \sum_{k=1}^{\infty} A_k \cdot \cos(k\omega_0 t + \varphi_k) = \frac{8}{\pi^2} \left(\sin \omega_0 t - \frac{1}{3^2} \sin 3\omega_0 t + \frac{1}{5^2} \sin 5\omega_0 t - \frac{1}{7^2} \sin 7\omega_0 t + \dots \right)$$

8.3 Se masoara valorile efective ale armonicilor semnalelor de la punctul 8.1 cu un analizor de spectru.

Tab. I. Semnal sinusoidal

F	U_{ef} [dBm]	U_{ef} [mV]	U [mV]	A_k [mV]
f_0				
$2f_0$				
$3f_0$				
$4f_0$				
$5f_0$				

Tab. II. Semnal dreptunghiular, factor de umplere 0.5. Vom ignora armonicile de ordin par, ar trebui sa fie foarte mici (aproape de zero).

f	U_{ef} [dBm]	U_{ef} [mV]	U [mV]	A_k [mV]
f_0				
$3f_0$				
$5f_0$				
$7f_0$				
$9f_0$				

Tab. III. Semnal triunghiular

f	U_{ef} [dBm]	U_{ef} [mV]	U [mV]	A_k [mV]
f_0				

2f ₀				
3f ₀				
4f ₀				
5f ₀				

Se va folosi:

$$20 \lg \frac{U_{ef} [V]}{U_{ref}} = U_{ef} [dBm]$$

Nivelul de referinta este $U_{ref} = 223.6mV$.

$$U_{ef} [V] = \frac{U [V]}{\sqrt{2}}$$

8.4 Se reprezinta pe hartie milimetrica spectrele de amplitudini masurate si calculate. Se compara valorile corespunzatoare.

8.5 Calculati factorul de distorsiuni al semnalului sinusoidal considerand valorile efective din Tab.I si relatia (16).

9. Prezentarea mediului Matlab

MATLAB (MATrix LABoratory) este un program interactiv, dezvoltat de firma Math Works Inc., fiind destinat, în special, prelucrării numerice a datelor furnizate sub formă vectorială sau matriceală.

MATLAB integrează calculul numeric cu vizualizarea rezultatelor și programarea, într-un mediu flexibil și deschis dezvoltărilor ulterioare.

MATLAB este un sistem interactiv, al cărui element de bază este o matrice care nu necesită o dimensionare explicită. Aceasta ajută în rezolvarea a numeroase probleme de calcul tehnic, în special pentru cele bazate pe formalismul matricial (și vectorial), permițând scrierea programelor într-un limbaj scalar.

MATLAB-ul a evoluat în ultimul timp, mai ales prin utilizarea sa în mediul universitar, ca instrument educațional pentru cursuri de matematică, inginerie și știință. În egală măsură, MATLAB-ul se dovedește deosebit de eficient în cercetarea științifică și dezvoltarea tehnologică în mediul industrial.

Moduri de lucru în MATLAB

Lansarea în execuție a programului MATLAB se face din WINDOWS.

După lansarea în execuție, programul MATLAB intră în “modul de comandă”, afișând prompterul „, >> ” și așteptând introducerea unei comenzi de către utilizator. Executarea unei comenzi este urmată, de obicei, fie de crearea unei variabile în spațiul de lucru, fie de afișarea unui mesaj sau desenarea unui grafic. De exemplu, comanda:

```
>>v=0:10
```

va crea variabila v și va afișa elementele acesteia pe ecran.

În afara modului de lucru “în linie de comandă”, în MATLAB se pot crea fișiere ce conțin instrucțiuni MATLAB, numite fișiere-M (deoarece au extensia “.m”). Un program MATLAB poate fi scris sub forma fișierelor “*script*” sau a fișierelor “*function*”. Ambele tipuri de fișiere sunt scrise în format ASCII, iar algoritmul care a fost implementat poate fi urmărit cu foarte mare ușurință, dacă se cunosc convențiile și sintaxa MATLAB. Aceste tipuri de fișiere, obligatoriu cu extensia “.m”, permit crearea unor funcții noi care le pot completa pe cele deja existente. Prin această facilitate, MATLAB-ul poate fi extins la aplicații specifice utilizatorului, care are posibilitatea să scrie noi proceduri.

Fișiere “script”

Un fișier “*script*” este un fișier care conține o secvență de comenzi MATLAB. Prin apelarea numelui fișierului, se execută secvența MATLAB conținută în acesta. După execuția completă a unui fișier script, variabilele cu care acesta a operat rămân în zona de memorie a aplicației. Aceste fișiere nu permit integrarea în programe mari, realizate pe principiul modularizării. Fișierele script sunt folosite pentru rezolvarea unor probleme care cer comenzi succesive atât de lungi, încât ar putea deveni greoaie pentru lucrul în mod iterativ, adică în modul de lucru linie de comandă.

Fișiere “funcție”

Dacă prima linie a fișierului-M conține cuvântul “*function*”, fișierul respectiv este declarat ca fișier funcție. O funcție diferă de un fișier “*script*” prin faptul că poate lucra cu argumente. Variabilele definite și manipulate în interiorul fișierului funcție sunt localizate la nivelul acestuia. Prin urmare, la terminarea execuției unei funcții, în memoria calculatorului nu rămân decât variabilele de ieșire ale acesteia.

Fișierele funcție sunt utilizate pentru extinderea MATLAB-ului, adică pentru crearea unor noi funcții MATLAB. Forma generală a primei linii a unui fișier funcție este:

$$\textit{function} [\textit{param_ieșire}] = \textit{nume_funcție} (\textit{param_intrare})$$

unde:

function - este cuvânt cheie care declară fișierul ca fișier funcție (obligatoriu);

nume_funcție - numele funcției, adică numele sub care se salvează fișierul, fără extensie.

Nu poate fi identic cu cel al unui fișier-M preexistent.

param_ieșire - parametri de ieșire trebuie separați cu virgulă și cuprinși între paranteze drepte. Dacă funcția nu are parametri de ieșire, parantezele drepte și semnul egal nu mai au sens.

param_intrare - parametri de intrare trebuie separați cu virgulă și cuprinși între paranteze rotunde. Dacă funcția nu are parametri de intrare, parantezele rotunde nu mai au sens.

Semnale elementare

Impulsul unitate

Impulsul unitate se definește în felul următor:

$$\delta[n] = \begin{cases} 1, & n = 0 \\ 0, & n \neq 0 \end{cases}$$

Utilizând proprietatea de deplasare în timp, putem scrie:

$$\delta[n - n_0] = \begin{cases} 1, & n = n_0 \\ 0, & n \neq n_0 \end{cases}$$

În MATLAB nu putem defini secvențe de lungime infinită, trebuie precizat domeniul de valori pentru n .

Să se definească și să se reprezinte grafic secvențele:

1. $x_1[n] = \delta[n]$
2. $x_2[n] = \delta[n-1]$
3. $x_3[n] = \delta[n+1]$ pentru $-10 \leq n \leq 10$.

Toți vectorii vor avea, deci 21 de elemente.

x1.

```
% Generarea impulsului unitate  
clf; % sterge vechiul grafic  
n = -10:10; % generarea unui vector de la -10 la 10  
d = [zeros(1,10) 1 zeros(1,10)]; % generarea impulsului  
stem(n,d); % reprezentarea grafică în timp discret  
xlabel('n');ylabel('Amplitudine');  
title('Impulsul unitate');  
axis([-10 10 0 1.2]);
```

x2.

```
n=-10:10;  
x2=zeros(size(n));  
x2(12)=1;  
stem(n,x2),grid,title('x2[n]'),xlabel('n')
```

Momentul de timp $n = 1$ corespunde celui de al 12-lea element al vectorului.

x3.

```
n=-10:10;  
x3=zeros(size(n));  
x3(10)=1;  
stem(n,x3),grid,title('x3[n]'),xlabel('n')
```

Momentul de timp $n = -1$ corespunde celui de al 10-lea element al vectorului.

Exerciții

Să se definească și să se reprezinte graphic următoarele secvențe:

1. $x_1[n] = 0.7\delta[n-5]$ pentru $1 \leq n \leq 20$
2. $x_1[n] = 0.6\delta[n]$ pentru $-15 \leq n \leq 15$

Treapta unitate

Treapta unitate se definește în felul următor:

$$\sigma[n] = \begin{cases} 1, & n \geq 0 \\ 0, & n < 0 \end{cases}$$

Utilizând proprietatea de deplasare în timp, putem scrie:

$$\sigma[n-n_0] = \begin{cases} 1, & n \geq n_0 \\ 0, & n < n_0 \end{cases}$$

În MATLAB nu putem defini secvențe de lungime infinită, trebuie precizat domeniul de valori pentru n .

Să se definească și să se reprezinte grafic secvențele:

1. $x_1[n] = \sigma[n]$ pentru $-10 \leq n \leq 10$.
2. $x_2[n] = \sigma[n-2]$ pentru $-5 \leq n \leq 10$.
3. $x_3[n] = \sigma[n+2]$ pentru $-5 \leq n \leq 10$.

x1.

```
% Generarea treptei unitate
n = -10:10; % generarea unui vector de la -10 la 10
u = [zeros(1,10) ones(1,11)]; % generarea treptei unitate
stem(n,u); % reprezentarea grafica in timp discret
xlabel('n');ylabel('Amplitudine');
title('Treapta unitate');
axis([-10 10 0 1.2]);
```

x2.

```
n=-5:10;
x2=[zeros(1,7),ones(1,9)];
stem(n,x2),grid,title('x_2[n]'),xlabel('n')
```

Momentul de timp $n = 2$ corespunde celui de al 8-lea element al vectorului.

x3.

```
n=-5:10;
x3=[zeros(1,3),ones(1,13)];
stem(n,x3),grid,title('x_3[n]'),xlabel('n')
```

Momentul de timp $n = -2$ corespunde celui de al 4-lea element al vectorului.

Exerciții

Să se definească și să se reprezinte grafic următoarele secvențe:

1. $x_1[n] = 0.7\sigma[n]$ pentru $-10 \leq n \leq 20$
2. $x_2[n] = \sigma[n-7]$ pentru $0 \leq n \leq 30$
3. $x_3[n] = 1.8\sigma[n+3]$ pentru $-15 \leq n \leq 15$